

Société des études mongoles et sibériennes (SEMS)

Journal officiel du 27 décembre 2008

N°SIRET 512 788 845 000 18

Siège:

Centre d'études mongoles et sibériennes

54 boulevard Raspail

75006 Paris

Lettre d'information des études mongoles et sibériennes n°23

27 août 2021

Chères et chers collègues,

Un nombre croissant de cours, colloques et séminaires sont maintenant accessibles à tous.

La Société des études mongoles et sibériennes vous propose de vous envoyer périodiquement les actualités de la recherche sur les études de cette aire géographique (événements, publications, nouveaux membres, soutenances de thèse et d'HDR...).

Ces actualités ne sont absolument pas exhaustives et dépendent de ce que nous recevons, donc n'hésitez pas à nous faire parvenir les informations que vous souhaitez diffuser à l'adresse suivante : isacharleux@orange.fr

Nous vous invitons également à consulter périodiquement le Site des Études mongoles et sibériennes : <https://etudesmongolesetsiberiennes.fr/>, sur lequel vous pouvez retrouver toutes les Lettres d'information : <https://etudesmongolesetsiberiennes.fr/lettre-sems/>.

N'hésitez pas à nous envoyer votre cotisation pour soutenir la Société des études mongoles et sibériennes, qui a notamment pour objectif de publier la collection « Nord-Asie », d'aider les jeunes chercheurs et d'organiser des manifestations sur la Mongolie et la Sibérie.

Bien cordialement,

Isabelle Charleux

Présidente de la SEMS

Événements à venir

26-28 août : 63rd Permanent International Altaistic Conference

63rd Annual Meeting, August 26 to 28, 2021

Institute of Language and Literature of the Mongolian Academy of Sciences, Ulaanbaatar

Programme et résumés : <https://drive.google.com/file/d/1qslsw6RBmpUcjg3ScuHCSWnN8zy7S8Dx/view>

Online; registration: bold_gld@yahoo.com

Intervenants :

Abdurishid **Yakup**, “On the Old Uyghur wooden “name plate” and further texts recently discovered in the West Zone of the Tuyoq Grottoes in Turfan “

Andrew E. **Shimunek**, “Toward a decipherment of the 1084 Kitan inscription in Khentii, Mongolia: Paleographic notes based on a recent visit”

Anna **Dybo**, “The Atlas of the Turkic Dialects in the Russian Federation: Some results and problems”

Arthur **Chen**, “The Sibe Converb V-maq: Is it an Areal Feature?”

Birtalan Ágnes, “Animal Spouse in Mongolian Mythology and Folklore (a case of mutual connection of culture and nature in the Altaic world)”

Christine **Bell**, “Felt in Central Asia – then and now”

Dmitrii **Nosov**, « Khoja Nasreddin with a Buddhist begging bowl: Mongolian versions of the Turkic folk trickster”

Eden **Kurtasan**, “The Dobrudjan dialect of the Crimean Tatar Language”

Galina **Wood**, “The Fires Between Heaven and Earth”

Hartmut **Walravens**, “How did the salamander slither into the Manchu dictionary?”

Hsiang-Tai **Kao**, “Some thoughts about grammar and translation between Manchu, Chinese and Mongolian on the Stele of Sonin”

Irina **Nevskaya**, Mixail **Vavulin** and Larisa **Tybykova**, “New readings of the Old Turkic runiform inscriptions Tuekta and Tuekta III based on their 3D documentation”

Junko **Miyawaki-Okada**, “Were there nomad soldiers in the Mongolian army when they invaded Japan twice?”

Liu **Ge**, “Exploration on the Dating Factors in Uygur Contracts in the Mongol-Yuan Period – Study on the Conditional Suffixes”

Meruyert **Abusseinova**, “Historical and Cultural Commonality in Central Asia”

Michael **Balk**, “Aspects of Mongol writing today”

- Michael **Knüppel**, “Syncretism or inclusivism? – the religious terminology of “Burkhanism””
- Munkhsaikhan **Serjee**, “About the original form of The Secret History of the Mongols”
- Munkhtsetseg **Enkbat**, “Editorial work in the Manchu Dictionaries compiled by imperial decree”
- Nuraiym **Satylkanova**, “The length of combinations of Mongolian -ayu-/egü- in the Kirghiz language”
- Nurila **Shaimerdinova**, “Linguistic and ethno-cultural information in the Turkic monument of the XIX century “Kyrgyz-Russian Dictionary”, 1897”
- Ochirbat **Sambuudorj**, “On the question of Homonyms for “Things” in the Altiac Languages”
- Olga **Vasilievna Dyakova**, “The Tungus-Manchus and Mongols”
- Oliver **Corff**, “Transformations of Language and Thought Reflected in Mongolia’s Constitutions Since 1924”
- Otgontuul **Togtokh**, “Peculiarities of Manchu in Chöngö Nogoltay”
- Paehwan **Seol**, “Legal Ambiguity and the Power of Great Khans in the Mongol Empire”
- Pavel **Rykin**, “Between Fact and Fantasy: Early Sources on Oirat Historical Dialectology”
- Rákos Attila, “The Relation of Written Oirat and Written Mongol: Inherited Elements, Innovations and Recording an Oral Tradition in Writing”
- Rodica **Pop**, “Turkish names used by the medieval Mongols in the Secret History of the Mongols”
- Sebastian **Cwiklinski**, “Looking Back at the Literary Heritage: Tatar Writers and Intellectuals and Their Predecessors”
- Sultan **Tulu**, “Archery Terms in the Book of Dede Korkut”
- Su-ying **Hsiao**, “A diachronic study of the conjunctions kiged and bolun in Mongolian”
- Tana **Wu**, “Mutual Influence of the Manchus and the Mongols in Their Language and Culture”
- Tatiana A. **Anikeeva**, “Manuscripts on Turkic epic and literature in the collection of the Karakaplak Research Institute of Humanities”
- Tatiana D. **Skrynnikova**, “The historical roots of two traditions in the culture of Mongolian-Speaking people”
- Tazhibayeva Saule, **Nevskaya Irina**, **Kozhakhmetova Gulsara**, “Cultural peculiarities of Kazakh jewellery items and their reflection in the language”
- Typhaine **Cann**, “The invention of the national hero in socialist Mongolia”
- Magsarzhav, **Sükhbaatar**, Choibalsan”
- Urtnasan **Davaajav**, “Long vowel reduction in Mongolian Language”
- Younès **M’Ghari**, “A Fluctuating History of the Sinographic Lexicon: the Case of Korean Language(s)”
- Zoya **Anayban**, “Ethnicity and language in the post-Soviet period (on the example of Tuva and Khakassia)”

13-14 septembre 2021 : 5th Meeting of the Mongol Empire Spring Series

"By Land & By Sea: Cultural and Other Networks of Exchange in Mongol Eurasia and Beyond"

Thessaloniki, September 13th-14th 2021

The 5th meeting of the Mongol Empire Spring Series (M.E.S.S.) will be jointly organised by the University of Vienna and the International Hellenic University in Thessaloniki. The M.E.S.S. is an international event gathering experts of the Mongol Empire and of Medieval Eurasia on a yearly basis. This year's meeting will be devoted to the topic of material culture and cultural exchanges enabled by the Medieval Mongols, and their legacy in Eurasia.

(Workshop Programme: <https://www.ihu.gr/ucips/wp-content/uploads/sites/4/2021/07/Programme.pdf>
registration link: <https://www.ihu.gr/ucips/post-4754>)

Novembre : III International Conference "Oirats and Kalmyks in the History of Central Asia and Europe"

III International Conference "Oirats and Kalmyks in the History of Central Asia and Europe" dedicated to 250 years of the exodus of Kalmyks to Dzungaria invites you to participate at the Conference, which will be held in the second half of November 2021 (date to be confirmed).

Conference organizers: Institute of Oriental Studies of the Russian Academy of Sciences (Moscow); Kalmyk State University by B. B. Gorodovikov (Elista); Astrakhan State United Historical and Architectural Museum-Reserve (Astrakhan); Institute for Central Eurasian History and Culture of Waseda University, Tokyo, Japan; Georg August Universität Göttingen, Gottingen, Germany; Central khurul "The Golden Abode of Shakyamuni Buddha" (Elista).

Venue of the conference: Elista, Central Khurul.

Format: online.

The conference is supposed to discuss the topical problems and prospects for the development of Oirat and Kalmyk studies.

16 décembre 2022 : colloque International Conference on The historical significance of the 1911 National Revolution of Mongolia

Announcement and call for papers for 2021 International conference dedicated to the 110 year anniversary of 1911 Mongolian National Revolution.

International Conference on The historical significance of the 1911 National Revolution of Mongolia: Nationwide challenge, influence on contemporary events, relevance, will be held on December 16, 2021 at Ulaanbaatar, Mongolia online.

ANNOUNCEMENT AND CALL FOR PAPERS

When: December 16, 2021

Deadline for Abstracts/Proposals: October 01, 2021

Organized By: Institute of international relations of Mongolian Academy of Sciences

Venue: Ulaanbaatar, Mongolia

We cordially invite you to participate in the International Conference dedicated to the 110 year anniversary of 1911 Mongolian National Revolution.

International Conference on The historical significance of the 1911 National Revolution of Mongolia: Nationwide challenge, influence on contemporary events, relevance, will be held on December 16, 2021 at Ulaanbaatar, Mongolia online. International conference aims to bring together researchers, scientists, and scholars to exchange and share their experiences, new ideas, and research results about all aspects of History, culture, religion, arts of Mongolia in beginning of XX century, Nationwide challenge, its results and influence on contemporary events, relevance.

Contact Person - Conference Coordinator

Event Enquiries Email Address bagi112005@yahoo.com, batsaikhano@mas.ac.mn

Séminaire du CEMS-CNRS

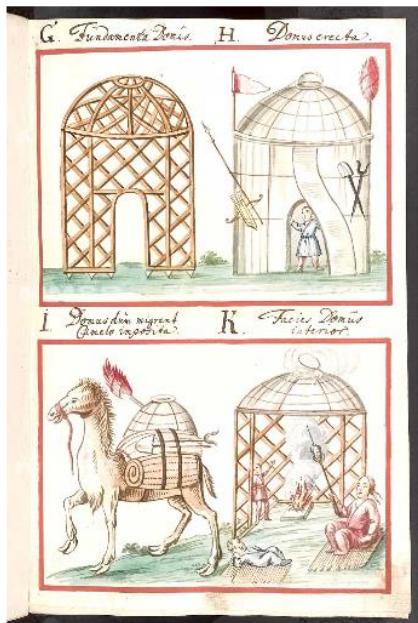
30 novembre 2021 : Paul Shore : « A Jesuit among the Kalmyks »

Premier séminaire CEMS/GSRL de l'année 2021-22 :

Paul Shore (University of Regina, Saskatchewan, Canada) : « A Jesuit among the Kalmyks: Jan Milan, SJ and his *Relatio cuiusdam Missionarii... anno 1700* »

Résumé

Jan (Joannes) Milan, SJ (1662-1737) was a Jesuit missionary of Bohemian background who travelled to Crimea in 1700 after several years of service at the court of Peter the Great. Milan wrote a *Relatio* of his encounter with Kalmyk culture there that includes several ritual incantations, which he transcribed into the Roman alphabet, and then translated into Latin. This manuscript, now in the National Library in Prague, is illustrated with examples of Kalmyk religious practices, warfare, music making and daily life. The Kalmyk alphabet, days of the week, and “Zodiac” are also presented. In addition, Milan provides some glimpses into the cultures of the Mordvins, Circassians, and Bashkirs, and provides an example of what he believes to be a “Mordvin” incantation that has yet to be translated.



This lecture will locate Milan's work in the context of Jesuit “proto-ethnology” in non-European cultures, while placing it in relation to the writings of Nicolaes Witsen and Andrei Vinius. We shall also consider how Milan balanced his roles as missionary and observer of culture while a guest among the Kalmyks.

Ci-dessous les dates suivantes du séminaire, les mercredis de 14-16h:

5 janvier 2022 ; 19 janvier ; 2 février ; 16 février ; 9 mars ; 23 mars ; 6 avril ; 20 avril ; 11 mai ; 25 mai.

Post-doctorat en anthropologie

L'Université d'Aarhus annonce deux post-doctorats (d'une durée de 2-3 ans) au sein du **département d'anthropologie**.

Le thème du projet est le suivant : "The experience and cultivation of love in religious and contemplative traditions".

Date limite pour envoyer sa candidature : 15 septembre 2021, pour une prise de poste en février 2022.

Pour de plus amples informations, voir la page du projet : <https://international.au.dk/about/profile/vacant-positions/job/two-2-3-year-postdoctoral-positions-the-experience-and-cultivation-of-love-in-religious-and-contemplative-traditions-the-department-of-anthropology-and-the-interacting-minds-centre-aarhus-university?fbclid=IwAR1RXonoCkjd90SSId-STyuqDH1y-iXV-uCYtn-zf8VeRn6NrD-vVuLSRW>

Prix et allocations

Fondation Fyssen

Call for projects and nominations

The aim of the Fyssen Foundation is to "encourage all forms of scientific inquiry into cognitive mechanisms, including thought and reasoning, which underlie animal and human behavior; their biological and cultural bases, and phylogenetic and ontogenetic development".

The areas supported by the Foundation are: Ethology, Psychology, Neurobiology, Social Anthropology, Ethnology, Human Palaeontology and Archaeology.

As part of its activities, the Fyssen Foundation will award:

Research grants: Form to fill in on our website from September 3rd, 2021.

Deadline: October 12th, 2021

<http://www.fondationfyssen.fr/fr/subventions/objectifs-et-attribution/>

An International Prize: It is expected that the applicant would have influenced significantly cognitive sciences at the international level.

The 2021 Fyssen International Prize will be awarded for research in:

EVOLUTIONS TOWARDS HUMAN COGNITION

The Prize will be awarded for major discoveries that have allowed us to appreciate the complexity of the evolution towards the present human.

The award for the International Prize is 100 000 €.

Deadline: November 5th, 2021

<http://www.fondationfyssen.fr/fr/prix-international/objectifs-et-attribution/>

Prix d'aide aux publications 2021

Le département de la Recherche et de l'Enseignement du musée du quai Branly – Jacques Chirac souhaite encourager et soutenir les travaux de recherche dans les domaines des arts extra-occidentaux, des patrimoines matériels et immatériels, des institutions muséales et de leurs collections, de la technologie et de la culture matérielle. Les disciplines concernées sont l'anthropologie, l'ethnomusicologie, l'histoire de l'art, l'histoire, l'archéologie, les arts du spectacle et la sociologie.

A cette fin, un prix d'aide à la publication d'un montant total de 10 000 euros sera attribué chaque année à un manuscrit (300 000 signes espaces non compris minimum, en langue française), faisant l'objet d'un accord de principe de publication d'un éditeur, et qui se distingue par son intérêt scientifique, sa qualité d'écriture et son originalité. La sélection sera effectuée par un panel du Comité de sélection du musée du quai Branly – Jacques Chirac. Le prix ne peut être obtenu qu'une fois.

Pièces à fournir pour la constitution du dossier de candidature :

- une lettre de candidature
- un CV et une liste des publications
- une lettre d'engagement de l'éditeur
- un RIB
- un tirage papier du manuscrit, ainsi qu'un exemplaire sur CD-Rom, clé USB ou autre support numérique (fichier pdf).

Date limite de dépôt des candidatures : 25 octobre 2021 (le cachet de la poste faisant foi).

Le dossier est à adresser au : Musée du quai Branly – Jacques Chirac - Département de la recherche et de l'enseignement - 222, rue de l'Université 75343 Paris Cedex 07. Il peut également être déposé à l'accueil du musée aux heures d'ouverture (222, rue de l'Université, Paris 7ème).

Pour toute question, adresser un message à : prixdespublications@quaibranly.fr

<https://www.quaibranly.fr/fr/recherche-scientifique/activites/bourses-et-prix-de-these/prix-daide-aux-publications/>

Cotisation à la SEMS

La Société des Études mongoles et sibériennes

La Société des Études mongoles et sibériennes est une association régie par la loi du 1^{er} juillet 1901 et le décret du 16 août 1901, fondée par Roberte Hamayon en 2013. Elle a son siège au Centre d'études mongoles et sibériennes (54 boulevard Raspail, 75006, Paris). Depuis le 27 septembre 2019, elle est présidée par Isabelle Charleux, avec comme secrétaire Yann Borjon-Privé, secrétaire adjoint Dominique Samson de Normand de Chambourg, et trésorier Robin Toubian.

La SEMS a pour but de promouvoir la connaissance de la Mongolie et de la Sibérie (Asie septentrionale), rassembler les chercheurs spécialistes de ces régions, contribuer à la diffusion et à la valorisation de leurs travaux par des publications scientifiques et d'ouverture au grand public, par la mise au point d'une base de données électroniques et par des manifestations (conférences, événements culturels).

La SEMS contribue au financement de la collection papier *Nord-Asie*, supplément à la revue *Études mongoles & sibériennes, centrasiatiques & tibétaines*. Elle finance par ailleurs l'hébergement du site des Études mongoles et sibériennes.

Pour devenir membre de la SEMS (**cotisation annuelle 20 €, étudiants 15 €**), veuillez nous adresser à Robin Toublan : robin.toublan@gmail.com

Les membres indiquant leur courriel recevront nos lettres de diffusion.